

ABOUT ME

Graphiste de formation, autodidacte et passionné par le cinéma d'animation, j'ai acquis une expérience polyvalente au fil des ans. Après plusieurs années en tant que motion designer, je souhaite intégrer un studio d'animation où je pourrai contribuer à des projets créatifs tout en continuant à développer mes compétences.

COMPÉTENCES

Character design
Développement visuel
Compositing & Background
Animation 2D
3D modeling

LOGICIELS

La suite adobe / Procreate
Tv paint / Toonboom
Maya / Zbrush / Nomad

COORDONNÉES

06 50 90 22 96
Mokhtar@mofutaru.com

PORTFOLIO

<https://mofutaru.com/portfolio/>

MOKHTAR BEZZAOUYA

CHARACTER ARTIST
VISUAL DEVELOPMENT

Paris, Île-de-France

26 ans

EXPÉRIENCE

- 2019 **ILLUSTRATEUR GRAPHIC DESIGNER
CHEZ TS3 PRODUCTION**

Travail en étroite collaboration avec l'équipe marketing pour produire des concepts pour les clients.
 - Conception d'illustration pour les clients, ainsi que pour les publications sur les réseaux sociaux.
 - Direction artistique pour des maquettes promotionnelle du nouveau spectacle de Muriel robin " et Pof !".
- 2020 **MOTION DESIGNER ET ILLUSTRATEUR
CHEZ ECRAN CITY**

En charge de projets clients dans l'entreprise de communication Écran city.
 - Créations de Vidéos promotionnelles Animées
 - Illustration des affiches publicitaires clients.
 - Chara Design et création de mascottes animées, chartes graphiques etc ...
- 2021 **FREELANCE MOTION DESIGNER
CHEZ LEGLOUTON.FR**

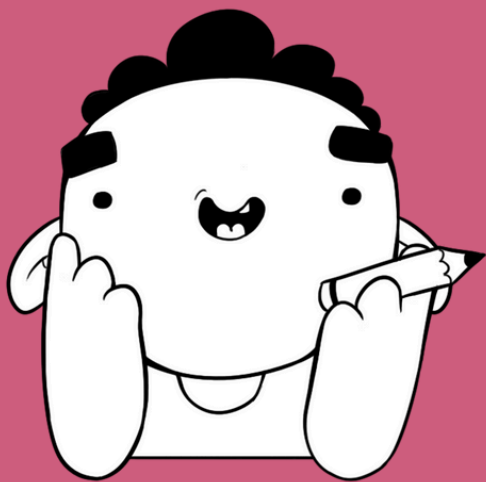
Leglouton.fr est un site que j'ai créé pour m'occuper de la communication de restaurants en tant que freelance.
 - Réalisations d'animations 2D publicitaires (courts-métrages)
 - Créer des concepts visuels motion ou statiques pour les réseaux sociaux .
 - Conceptions de FX pour des menus dynamiques et bornes de commande.

Voir mes créations sur le site: <https://leglouton.fr/portfolio/>
- 2022 **ARTISTIC DIRECTOR/ MOTION DESIGNER
ACTUELLEMENT AU CINEUM CANNES**

AUTRE EXPÉRIENCE SIGNIFICATIVE

- 2021 **STAGE ANIMATION 2D Gobelins -
ÉCOLE DE L'IMAGE PARIS**
 - Formation au storytelling, au story board, également comment crée une bonne animatique.
 - Character design
 - Principes de bases de l'animation 2D
 - Réalisation d'un projet animé (courts-métrage)





À MON SUJET

Trained as a graphic designer, self-taught, and passionate about animated films, I have gained versatile experience over the years. After several years as a motion designer, I wish to join an animation studio where I can contribute to creative projects while continuing to develop my skills.

SKILLS

Character design
Développement visuel
Compositing & Background
2D Animation
3D modeling

SOFTWARES

adobe suite / Procreate
Tv paint / Toonboom
Maya / Zbrush / Nomad

COORDONNÉES

06 50 90 22 96
Mokhtar@mofutaru.com

PORTFOLIO

<https://mofutaru.com/portfolio/>

MOKHTAR BEZZAOUYA

CHARACTER ARTIST
VISUAL DEVELOPMENT

Paris, Île-de-France

26 years

EXPERIENCE

- 2019 **ILLUSTRATOR GRAPHIC DESIGNER
TS3 PRODUCTION**
Work closely with the marketing team to produce concepts for clients.
 - Illustration design for clients, as well as for social media posts.
 - Art direction for promotional models of Muriel Robin's new show "et Pofl".
- 2020 **MOTION DESIGNER AND ILLUSTRATOR
AT ECRAN CITY**
In charge of client projects in the communication company Ecran city.
 - Creation of Animated Promotional Videos.
 - Illustration of customer advertising posters.
 - Chara Design and creation of animated mascots, graphic charters etc ...
- 2021 **FREELANCE MOTION DESIGNER
AT LEGLOUTON.FR**
Leglouton.fr is a site that I created to take care of the communication of restaurants as a freelancer.
 - Production of 2D advertising animations (short films).
 - Create motion or static visual concepts for social networks.
 - FX designs for dynamic menus and control terminals.

My work on the website leglouton: <https://leglouton.fr/portfolio/>
- 2022 **ARTISTIC DIRECTOR MOTION DESIGNER
CURRENTLY AT CINEUM CANNES**

OTHER SIGNIFICANT EXPERIENCE

- 2021 **Gobelins 2D Animation - School
of Image Paris**
 - Training in storytelling, storyboarding, also how to create a good animatic.
 - Character design
 - Basic principles of 2D animation
 - Realization of an animated project (short film)

